

Drámaíocht agus cur chun cinn na Gaeilge

www.cumannscoildramaiocht.ie

Aidhm Lárnach

- Saol páisti scoile a ghealú trí mheán na drámaíochta Gaeilge.
- Féin mhuinín, grá do' n teanga Gaelach, forbairt ar chumarsáid, comhoibriú, suim san fhoghlaim trí mhódh atá taitneamhach, tuiscint ar mhothúcháin, urlabhraíocht srl

Roghnú

- Píoc scéal atá ar eolas ag na páisti- na sí scéalta, rainn agus amhráin, an ceacht léitheoireachta.
- Scéal le' n alán athrá-aistrigh ón mBéarla.
- Dráma a úsáideann na frásaí cainte atá in úsáid sa rang.
- Píoc dráma ón suiomh – aistrigh é má' s gá.

Áiseanna ar an suíomh idirlíon

- Clliceáil ar ‘cartlann’ ar an leathanach baile.
- Clliceáil ar scrípteanna-Roghnaigh do rang ghrúpa nó roghnaigh ceol drámaí.
- Clliceáil ar físeanna

Na buntáistí

- Foghlaimeoidh gach dalta a línte féin agus línte gach páiste eile sa rang- ní dhéanfaidh siad dearmad orthu mar gheall ar an méid athrá a dhéanfar.
- Tuigfidh siad na línte- beidh cómhtheacs acu.
- Beidh dearcadh maith acu i leith na Gaeilge agus cuimhnithe maithe ar a laethanta scoile.

- Go raibh maith agaibh

Tuilleadh eolais ar _____

- www.cumannscoildramaiocht.ie
morrispatricia07@gmail.com